

Математика.

Новые подходы в процессе интеграции различных образовательных областей.

Реализация ФГТ в МДОУ требует нового подхода к организации воспитательно-образовательного процесса. В соответствии с новыми требованиями мы решаем программные образовательные задачи в совместной деятельности взрослого и ребенка, и самостоятельной деятельности детей. Одна из основных задач – повышение результативности и качества образовательного процесса, изменение способа организации детских видов деятельности, не руководство взрослого, а партнерское взаимодействие взрослого и ребенка. Необходимо отметить, что каждому виду детской деятельности, соответствуют определенные формы работы с детьми. Игровой метод организации непосредственно образовательной деятельности, становится наиболее актуальным. Современный педагог по-прежнему должен понимать своих воспитанников и быть готовым любую деятельность превратить в маленький спектакль. В этом учебном году мы работали над задачей по формированию математических представлений у детей через интеграцию различных образовательных областей:

- физическая культура;
- социализация;
- коммуникация;
- музыка;
- художественное творчество;
- чтение художественной литературы.

Математика является мощным фактором в развитии ребенка, формированием его познавательных и творческих способностей. Изучение математики способствует развитию памяти, речи, воображения, логического мышления, эмоций, формирует волевые качества, творческий потенциал личности. Наша задача – дать ребенку возможность почувствовать, что он сможет понять, усвоить, а главное, испытать радость при преодолении трудностей.

Интегрированное занятие требует от педагога тщательной подготовки, профессионального мастерства и одухотворенности личностного общения с детьми. Каждый воспитатель определил область знаний интегрирования, которая помогла бы детям расширить круг уже имеющихся знаний и представлений. Воспитатели Андреева Н.Е. и Кулешова Л.В. объединили умственную и физическую нагрузку, где дети, выполняя различные физические упражнения, встречались с математическими понятиями. Сравнивали предметы по величине, уточняли форму,

цвет, познакомились с объемными фигурами и т.д. Использовали подвижные игры математического содержания «Попади в круг», «Цветные автомобили», «Найди пару», «Чья команда соберет больше мячей?». В процессе такого занятия дети не утомляются, но при этом думают, решают, размышляют.

У воспитателей Чумаковой Л.Н., Филипповой Т.Е., Волгапкиной О.С., Андросовой Л.Г., Чугуновой А.Л. образовательные области, такие как коммуникация, социализация, познание, художественное творчество, также были неразрывно связаны с математикой. Дети, произнеся заклинания, попадали в сказку, становились ее участниками, где им приходилось преодолевать немало трудностей в виде математических заданий (залатать ковер-самолет геометрическими фигурами, пройти по длинной и короткой дорожке, поселить животных в свои домики, решить задачу, вставить пропущенную цифру, чтобы открыть заколдованную дверь). Так в игровой обстановке дети решали речевые, познавательные, художественные, физические и математические задачи.

Ознакомление с литературными произведениями и малыми формами фольклора также содействуют формированию у детей основ математической культуры. У ребенка появляются представления об особенностях различных свойств и отношений, которые существуют в природном и социальном мире, развивают мышление и воображение ребенка, обогащают эмоции, дают образы живого русского языка. Тема «3» показалась особенной в ряде тем по математике воспитателю Наруцкой Е.Л. и преподнести ее ребятам тоже по особенному. Воспитатель решил объединить математику с художественной литературой, используя фольклорные традиции. В этом ей помогла гениальная сказка «Три медведя» Л. Толстова. На занятии воспитатель не работал с сюжетом сказки, так как сказка детям была хорошо знакома. Была организована экскурсия в домик медведей. Воспитатель тщательно подготовил детали интерьера двух горниц: столовой и спальни. Все убранство выдержала в строго народном стиле. Все было подлинно и представляло различные виды народных промыслов, оформлено эстетически художественно. На этом наглядном материале решала задачи относительно количества в пределах «трех» (три стула, три чашки, три кровати...). Установления отношений сходства, различия предметов. Попутно решались и нравственные задачи - придти в гости с подарком, не нарушить установленный порядок с благодарностью принять угощение и т.д. Это занятие построено на принципах интеграции и в детской памяти останутся ассоциации количества «три» со сказкой, народным творчеством и художественными образами.

Новые подходы в математике объединили воедино все виды деятельности ребенка в детском саду. Темы занятий переплетались из одной образовательной области в другую. В каждой решались свои задачи. А главное, в процессе таких мероприятий, дети были активны, любознательны, эмоционально отзывчивы на любое задание воспитателя. Педагоги нашего детского сада ищут новые пути организации образовательной деятельности, принципы интеграции нам понятны и интересны.

МДОУ «Детский сад №11 «Лесная сказка»

**Непосредственно образовательная
область**

**познание (формирование
элементарно-математических
представлений)**

вторая младшая группа

Тема: «Три»

Воспитатель: Наруцкая Е.Л.

г. Балабаново

2013г

Образовательная задача

Считать наизусть и определять количество в пределах трех (без пересчета). Выделять различные свойства и признаки предметов (цвет, форма, величина и др.); устанавливать отношения сходства, тождества и различия.

Продолжать формировать выразительность движений, прыгать, бегать, не наталкиваться друг на друга.

Развивающая задача

Развивать у детей внимание, логическое мышление, сообразительность. Формировать навыки самоконтроля. Развивать активный и пассивный словарь.

Воспитательная задача

Воспитывать чувство взаимопомощи, доброжелательное отношение друг к другу, умение вести себя в гостях правильно.

Методы: игровой, наглядный, словесный, практический, поисковый, проблемный.

Приемы: игровая мотивация, пояснение, объяснение, вопросы, словесная инструкция, оказание поощрения.

Ход занятия

Воспитатель: - Ребята, все вы очень любите сказку «Три медведя». А хотели бы вы побывать в домике трех медведей? Мы можем туда зайти. Медведи разрешили и оставили дверь открытой. Нам придется все рассмотреть в домике самим, потому что медведей нет дома. Сейчас мы отправимся в путь. Дорога до домика не близка, а путешествие наше будет не простым, а математическим. Путь наш лежит через лес.

А что это за деревья? (Ели).

Из каких геометрических фигур они сделаны? (Из треугольников).

А какого цвета эти ели? (Зеленые).

Одинаковые ли они по высоте?

А по размеру?

Одинаковы ли кроны по ширине?

А вот и лесная поляна. Смотрите, ребята, как сверкают, переливаются на солнышке чистые прозрачные лесные ручейки.

Одинаковы ли они по длине и ширине?

Сможете ли вы перепрыгнуть через ручеек на другую сторону и обратно? (Прыжки детей через ручейки на двух ножках).

Что это за разноцветные камушки на бережку? (Пуговицы разного размера и цвета).

Найдите камушки красного, желтого, зеленого цвета.

А какой формы ваши камушки? (Круглые, квадратные, треугольные).

А покажите мне камушки большие, маленькие.

А вот и цветочная поляна. Какие красивые цветы.

Какие по форме у них серединки? (Треугольные, квадратные).

Какие по форме у них лепесточки? (Круглые).

А давайте побегаем, покружимся над ними как бабочки. (Бег врассыпную, не наталкиваясь друг на друга).

А вот и домик трех медведей. Заходите, пожалуйста. Мы принесли медведям угощение – корзинку с баранками.

Большая баранка для кого? (Для Михайло Ивановича).

Поменьше? (Для Анастасии Петровны).

А маленькая? (Для Мишутки).

Как называется первая горница в домике? (Столовая).

А сейчас внимательно все рассмотрим, ничего не нарушая. Медведи не любят, когда нарушается их порядок. Вот это стол, за которым медведи едят.

Что мы видим на столе? (Три чашки). Рассматриваем, какие они красивые.

Какие они по размеру? (Большая, средняя, маленькая).

Что еще лежит на столе? (Ложки).

Сколько их? (Три).

Одинаковые ли они по размеру?

А чего еще в столовой три? (Стула).

Какие они по размеру? (Разные).

Перейдем в следующую горницу. Как она называется в сказке? (Спальня).

Почему? (Здесь медведи спят).

Сколько здесь стоит кроватей? (Три).

Давайте рассмотрим, какие они по размеру, высоте, ширине? Обратите внимание на красивые покрывала на кроватях. Потрогайте их руками. Рассмотрите рисунки, цвета, узоры.

А сколько подушек на кровати у Михайло Ивановича (три), у Анастасии Петровны (две), а у Мишутки (одна).

Понравилось ли вам, ребята, в домике трех медведей? Давайте поблагодарим их за то, что они разрешили нам зайти. И вернемся обратно в группу. А по пути, на полянке, поиграем в игру «У медведя, во бору».